

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный университет»
ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный университет (филиал в г. Ишиме)»
Культурный центр П.П. Ершова в г. Ишиме

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

5-6 марта 2015 г. ТюмГУ (филиал в г. Ишиме) проводит
Всероссийскую научную конференцию с международным участием:
«П.П. ЕРШОВ. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ XIX-XXI ВЕКОВ.
К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ»

Целью конференции является обобщение опыта публикации, комментирования, изучения, преподавания (в школе и вузе) творчества Ершова; собирания документальных материалов, составления биографии; оценки роли творчества Ершова в русском и мировом искусстве и культуре.

Тематика конференции

1. Ершов и его место в литературе и критике XIX века
2. Ершов и проблемы духовной культуры Сибири. Ершов и православие.
3. Поэтика сказки «Конёк-Горбунок», лирики, драматургии, прозы, Ершова
4. Литературное творчество Ершова и другие виды искусства
5. Фольклор и творчество Ершова
6. Творчество Ершова в контексте отечественной и региональной истории
7. Педагогическая и просветительская деятельность Ершова
8. Произведения Ершова на уроках и внеклассных занятиях в учебных заведениях
9. Сохранение ершовского наследия в музеях, частных коллекциях, государственных и личных архивах
10. Ершов и сибирские писатели.

К участию приглашаются преподаватели вузов, аспиранты, магистранты, студенты, краеведы, искусствоведы, музейеды, писатели, а также работники культурных учреждений разного типа. Оргкомитет планирует издание сборника материалов к началу работы конференции.

Сборникам присваивается ISBN, библиографические знаки
Электронная версия сборника размещается в Научной электронной библиотеке
(eLibrary.ru)

(договор с ООО «НЭБ» № 227–03/2013 К)

Каждый сборник включается в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Требования к оформлению статей

1. Объем статьи – до 6 страниц формата А4, поля по 20 мм с каждой стороны, без нумерации страниц и переносов, желательно без постраничных сносок. Максимальное количество страниц – 12. Материалы необходимо оформить с применением редактора MS Word (шрифт Times New Roman Cyr), кегль 14, абзацный отступ 1,25 см, интервал в тексте полуторный. Выравнивание по ширине. Статья должна включать УДК, аннотацию (250–400 печатных знаков), ключевые слова (8–10) и список литературы (приводится в алфавитном порядке). Ссылки в тексте оформляются по следующему образцу: [3, с. 86], [1, с. 20; 7, с. 68], [4].

2. Перед текстом должны быть указаны УДК, название направления (секции), Ф.И.О. автора (авторов) строчными буквами в правом верхнем углу, ниже – название организации (вуза), далее – название статьи прописными буквами.

3. В электронном варианте каждая статья должны быть в отдельном файле. В имени файла нужно указать фамилию первого автора и первые три слова названия статьи.

Образец оформления статьи

УДК 82.09

Савченкова Татьяна Павловна, канд. филол. н., доцент
Тюменский государственный университет
(филиал в г. Ишиме)
stp72@rambler.ru

Альбом А. П. Жилиной как источник новых сведений о творческой биографии П. П. Ершова и культурной среде Тобольска 1839 – 1841 гг.

Аннотация: В статье рассматриваются неизвестные автографы П.П.Ершова, Н.А.Чижова, И.И.Пущина, Н.Д.Фонвизиной из альбома дочери тобольского чиновника А.П.Жилиной. Впервые проведенный анализ альбомных записей позволяет увидеть культурную жизнь и художественные вкусы сибирской интеллигенции первой половины XIX века, а также представить данный документ в качестве значимого источника для создания научной биографии Ершова.

Ключевые слова и фразы: альбом, Ершов, семейный архив, творческая биография, автограф, лирический цикл

Одной из основ создания научной биографии П.П.Ершова являются автографы писателя и его современников. Обнаружение неизвестных произведений Ершова, тем более в его собственной записи, – явление достаточно редкое в настоящее время...

Список литературы

1. Бухштаб Б.Я. Козьма Прутков, П.П.Ершов и Н.А.Чижов [Текст] // Омский альманах. 1945. Кн. 5. С. 164 – 170.

2. **Ершов П.П.**, Конёк-Горбунок. Стихотворения [Текст] / Вступит. ст. И.П.Лупановой. Сост., подготовка текста и примеч. Д.М.Климовой – М.: Совет. Писатель. Лен-е отд. 1976. – 336 с.

3. Фонвизина Н.Д. Письмо к И.И.Пушину от 9 июля 1841 г. // НИОР РГБ. Ф. 243. К. 4. Ед. хр. 33.

МАТЕРИАЛЫ ПРИНИМАЮТСЯ ПО АДРЕСУ:

Тюменская область, г. Ишим, ул. Ленина, 1. Тюменский государственный университет (филиал в г. Ишиме), 5 корпус, 38 ауд. Кафедра русской и зарубежной филологии, культурологии и методики их преподавания, **на электронных носителях (CD-R) и в распечатанном виде или по e-mail kaf_lit_ersh@mail.ru**

Заявка на участие в конференции
Убедительная просьба, дать как можно более подробную информацию о себе

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Год рождения	
Место работы	
Должность	
Ученая степень	
Звание	
Адрес домашний	
Телефон рабочий	
Телефон домашний	
Факс	
E-mail	
Тема доклада	
Соавтор(ы)	
Форма участия в конференции (очная, заочная)	
В предоставлении технических средств (нуждаюсь (каких), не нуждаюсь)	
В предоставлении гостиницы (нуждаюсь, не нуждаюсь)	

1. Статьи и заполненная Заявка должны поступить в оргкомитет не позднее 15 февраля 2015 года.

2. Максимальное число соавторов статьи, а также количество предоставляемых одним автором статей не ограничивается.

3. Текст материалов редактированию не подлежит и является оригиналом для тиражирования.

4. Официальное приглашение на конференцию будет выслано по указанному Вами адресу.

5. Расходы на проезд, размещение и питание за счёт командирующих организаций.

Контактный телефон.

8 – 963 – 453 – 1603 – Савченкова Татьяна Павловна